

Sara Ingo

Från: Liselotte <liselotte@l-media.se>
Skickat: den 27 december 2012 22:40
Till: Roger Nilsson; KFF
Ämne: Ansökan Lasse O'Månssons naturastipendium

SALA KOMMUN Kultur & Fritid	
Ink. 2012 -12- 27	
Diarienum	2013/9 1

Hej Roger,

Jag är en journalist och illustratör som i slutet av maj 2013 debuterar med min kriminalroman "Tredje Graden" på Alfabetabokförlag. Boken kommer även ut på Egmont i Tyskland till hösten och med lite tur även i fler länder.

Tredje Graden är en lite mörkare kriminalroman där handlingen utspelar sig både i Sverige och Argentina. Jag klistrar in en text från förlaget nedan.

Jag jobbar nu på uppföljaren som ska vara klar i juni och som också kommer att ges ut i Sverige och Tyskland.

Jag tänker att det gäller att ligga i när man fått en sådan här chans, men det vore roligt att se något nytt att inspireras av innan jag sätter igång med bok 3 till hösten. Därför söker jag (med familj, 2 barn och man). Lasse O'Månssons naturastipendium till sommaren (någon vecka eller två). Jag är speciellt intresserad av att se Christina sjön och vattensystemen. Jag misstänker att de kan sätta igång fantasin rejält.

Jag gör gärna ett framträdande till exempel på biblioteket och kanske kan ämnet skriva deckare vara något?, vill ni kan jag be mitt förlag höra av sig till Sala allehanda i samband med det.

Nedan kan ni se lite vad jag gjort tidigare.

- *2002-2011 manusförfattare Doj Dojs hotell Sveriges Radio P3 (barnradio)
 - *2012 illustrationer och text till boken "Spåra Djur" Berghs förlag (spårbok för barn)
 - *2011 illustrationer till Kamratposten
 - *nyhetsreporter på Bäragslagsbladet och Norrteljetidning
- (Min man arbetar också med kultur och gör program för Sveriges Radio.)

Vänliga Hälsningar Liselotte Roll

Bifogad text från förlagets säljblad

Psykologisk kriminalroman i en stjärnskottsdebut från Stockholms förorter och militärjuntans Argentina

I ett kolonistugeområde hittas Erik Berggren, en alkoholiserad och lätt förståndshandikappad man brutalt mördad i sin kolonistuga. Mördaren har även skållat honom över könet.

För Magnus Kalo, inspektör vid Länskriminalen i Stockholm, börjar jakten på en mördare vars beräknande skoningslöshet inte liknar något han tidigare upplevt. Utredningen för Magnus till en gård utanför Norrtälje och vidare till ESMAS tortyrcenter i Buenos Aires i militärjuntans Argentina. Till sin hjälp tar han sin fru terapeuten Linn för att göra en gärningsmannaprofil. Händelser från det förflutna drar snart in dem i ett livsfarligt spel där utgången kan bli dödlig för hela deras familj.

Tredje Graden är en andlöst spännande psykologisk kriminalroman. Det är en debut utöver det vanliga i ett nytt författarskap som skildrar hämnd i kärlekens namn.

Sara Ingo

Från: kernikaze@telia.com
Skickat: den 16 januari 2013 01:24
Till: KFF
Ämne: Lasse O` Månssons StugStipendie

SALA KOMMUN
Kultur & Fritid

Ink. 2013 -01- 16

Diarienumr. 2013/9 | 2

Mitt namn är Johan Lundell och jag är nån sorts musiker. Jag spelar allt möjligt, inte alltid bra, men alltid med hjärta och själ. Jag gör det på mitt sätt, som jag kan. Jag är utbildad ljudtekniker men har ingen musikalisk skola som jag kan referera till. Jag gör som jag vill, musikaliskt alltså.

Sedan barnsben minns jag hur förbryllande det var att se Skäggen; jag förstod inte så mycket men min far skrattade gott! Ett antal år senare häpnade jag över briljansen i Svenska Mad, ovetande om kopplingen däremellan.

Nu är jag _lite_ äldre och ser sambandet mellan Skäggen, Mad, Lasse O`Månsson och mitt eget förhållningssätt till underhållning, humor och musik; det behöver inte alltid vara bra eller roligt eller ens underhållande; det viktiga är att det görs!

Jag söker stugstipendiet för att jag behöver en enskild plats där jag kan skapa musik oavbrutet under en längre tid (som småbarnsförälder är perspektivet ;längre tid; ungefär 3 minuter) än 3 minuter per vecka.

Om någon undrar hur jag låter så finns det möjlighet att få länkar till ljud.

Mvh Johan Lundell

Sara Ingo

Från: Soli R. <solli99@hotmail.com>
Skickat: den 3 april 2013 22:04
Till: KFF
Ämne: Lasse O'Månssons naturastipendium

SALA KOMMUN Kultur & Fritid	
Ink.	2013 -04- 03
Diariefnr	2013/9 3

Hej

Härmed ansöker jag om Lasse O'Månssons naturastipendium.

Soli Rosendahl heter jag och är bibliotekarie och skrivpedagog. Jag har sedan barnsben haft framförallt två stora intressen; att skriva, samt motorsport i olika former. Jag har kört gokart i många år och nu kuskar vi runt på folkracebanorna med vår 14- åriga dotter. Jag älskar spänningen och glädjen som finns i och runt motorsporterna!

Jag skulle vilja skriva en eller ett par böcker om motorsport för unga (8-15år). Som bibliotekarie har jag insett att utbudet inom ämnet är mycket litet och att det faktiskt är många killar och tjejer som vill läsa om cross, gokart och folkrace. Jag har redan en idé och gjort visst förarbete för en serie om en tjej och en kille som kör gokart, det är bara tiden och lugnet som behövs för att få skrivit ner allt.

Jag vet att Sala nyligen fått en stor fin motorpark vilken skulle kunna spela en central roll i mina böcker. OM jag får stipendiet kommer det att innebära böcker för unga, som unga vill läsa inom ett ämne som är näst intill bortglömt. Många av dem som efterfrågar böcker inom ämnet skulle ha stor nytta av dessa både pga dess innehåll och att de är riktade till just åldersgruppen. Generellt har jag sett att barnen som efterfrågar böcker inom ämnet är de som behöver extra lässtimulans, och jag vet att barn som hittar böcker som tilltalar deras intresse har lättare för att läsa och ta till sig texten.

Vänlig hälsning
Soli Rosendahl

Rose-Marie Grundström-Linder

Stipendieansökan

20130414

Hemsida: www.rosemariegrundstromlinder.n.nuStipendieansökan till stugan vid Sala silvergruva

Hej! Mitt namn är Rose-Marie och jag fyller 61 år i Maj. Jag är gift och bor sedan länge i byn Abborrträsk (byn med det vackra igloohotellet). Under min yrkesverksamma tid har jag arbetat som förskollärare. Ett inspirerande arbete med många kreativa möjligheter, men också ganska tungt fysiskt.

Jag blev förtidspensionär för tre år sedan på grund av artros i nacke och rygg, vilket naturligtvis var ett avbräck i tillvaron, men som också gav mig möjlighet att förverkliga en livslång dröm. Att få aktivera mitt skrivande till en annan nivå.

Jag har under några somrar försökt hitta en skivastuga i Lycksele, Örebro, Nora eller i Salatrakten, men tyckt att det varit alldeles för kostsamt för min ringa inkomst. När jag såg annonsen på sajten Poeter.se blev det nästan som en uppenbarelse för mig. Tänk att få vara i sin lilla fina födelsestad några veckor och skriva!

Jag föddes alltså i Sala och mina föräldrar hade ett litet hemman på en plats som heter Alderbäck i Möklinta församling. Men min far längtade hem till Västerbotten och familjen flyttade till Lycksele när jag var ca två år. Vi var ofta nere och hälsade på slakten, men när min underbara mormor Anna i Hede, Möklinta dog för många år sedan blev besöken allt mera sällan. Nu är det länge sedan jag "stannat till" i trakten och det skulle naturligtvis vara underbart för mig att få skriva några veckor på detta superfina kulturområde som gruvan är. Jag har kusiner och gamla rara mostrar i trakten och min dotter arbetar inom folktandvården i Örebro, så jag kommer inte att behöva sitta ensam hela tiden. Däremot skulle det vara mycket tacksamt att få skriva på en så inspirerande plats. Att få ett välbehövligt miljöbyte för ett tag och att själv få bestämma graden av besök och utflykter.

Jag sjunger i en liten Sånggrupp som heter "Sångtrutarna", illustrerar mina egna böcker, skriver sånger och målar ibland i olja. Men skrivandet har mer och mer tagit över ifrån oljemålningen. Till viss del pga av en tilltagande känslighet mot de starka lukterna. Jag har haft ganska många uppdrag i hemtrakten och även i Lycksele med bokpratscafé o dyl och självklart ställer jag upp på något liknande om jag får chansen. Kanske ett kombinerat bokprats, musik och poesiscafé, om jag kan övertala min gulliga kusin Caroline Hedman att ställa upp med sitt skönklingande pianospel? (bara ett förslag). Annars finns det ju andra

kreativa former att tillgå!

År 2009 gav jag ut min första bok "Vitterkarlens varning och andra sällsamma berättelser från farfar Herlogs tid".

Det är en berättelsesamling med vitterhistorier och annat sällsamt som jag fick mig berättat under min uppväxt i byn Ekorrsjö utanför Lycksele. Jag ville helt enkelt bevara dessa historier till eftervärlden. "För att förstå oss själva måste vi också veta vilka vi har varit".

Den boken har deltagit två år på bokmässan i Göteborg, genom Lumio förlag i Norrbotten.

År 2012 hade jag ett boksläpp med min andra bok "Alternativt Eden". En spänningsroman med natur & miljötema. Naturtema därför att jag själv är mycket naturintresserad. Detta genomsyrar naturligtvis också mitt skrivande.

Platsen för boksläppet var den trevliga bokmässan i Örebro. Intressanta dagar som säkert kommer att upprepas 2014, när uppföljaren till romanen förhoppningsvis är klar.

Nu skriver jag på en fristående uppföljare till "Alternativt Eden". En möjlig titel är "Utsikt från korpberget". Korpberget är ett brant klippberg som stupar ned i Umeåälven i Lycksele. En del av handlingen blir ju också i Lyckseletrakten.

Förutom böcker skriver jag också poesi i olika former, samt samlar på dikter till bl a. en egen kommande bild-diktsamling. "Poesi från Vandalís".

Jag har haft glädjen att få delta med dikter i två antologier utgivna av Tolvnitton förlag. Den ena heter "181 dikter till Tranströmer" och gavs ut i samband med nobelfestligheterna.

Dikten heter "Kodade budskap".

Den andra heter "Världens sista diktsamling" och gavs ut strax innan "profetsian" om domedagen. (Tur att vi klarade oss ☺!) Dikten heter "En rockad i tiden".

Tänker mig att den ev. vistelsen i Sala kommer att ge ytterligare inspiration både till skrivande på boken, men också till dikterna.

Om jag skulle få den stora glädjen att bli utvald så är augusti månad det alternativ som fungerar för mig. Maj är ett sämre alternativ och juli helt omöjligt. Min dotter ska komma hem i juli med mitt nyfödda barnbarn. Säg den nyblivna mormor som vill och har hjärta att missa det?? Om ni vill veta mer om mig, så gå gärna in på min hemsida!

Hoppfulla hälsningar från ett för dagen soligt Norrbotten/ Rose-Marie Grundström-Linder.

2008-10-08

§ 82 KFN Dnr 2007/137

Lasse O`Månssons naturastipendium, stadgar

§ 1. Lasse O`Månssons naturastipendium ska årligen delas ut till författare, översättare, tecknare, komiker, stå upp-komiker, musikjournalist, radio- eller TV-förnyare som verkar i Lasse O`Månssons anda, d v s humor ska vara ett betydande inslag i verksamheten.

§ 2. Stipendiet, som delas ut en gång om året, utgörs av en månads fritt boende i en bostad i Sala. Resan till och från Sala betalas av stipendiaten.

§ 3. Stipendiet är öppet för alla som uppfyller kriterierna ovan att söka.

§ 4. Stipendiegrupp, som beslutar om vem som ska tilldelas stipendiet, utgörs av kultur- och fritidsnämnden.

Kultur- och fritidsnämnden